



Dejan Cukic som den skumle nabo, mens moderen, spillet af Anne Birgitte Lind, er på spøgelsesjagt - med et boldtræ.

# DET UHYGGELIGE FAMILIELIV

»Bag det stille ydre« er en effektiv spøgelses-film

AF  
BIRGITTE GRUE

FILM



**D**et er en overraskende voksen film, Martin Schmidt denne gang har lavet. Han og makkeren fra de mere pubertets-agtige »Mørkeleg« og »Sidste Time« er med »Bag det stille ydre« rykket til kernefamilien, hvis hæsbæsende overfladeliv bruges som ramme om en temmelig troværdig spøgelsehistorie.

Der er både gys og psykologi nok til, at også dem over 16

vil angstspise posen med vingummier undervejs gennem »Bag det stille ydre«, som løfter sig over splatter-planet. Et ungt yuppie-par, Signe (Anne Birgitte Lind) og Tommy (Jacob Cedergren), flytter ind i deres store drømmehus. Her er plads nok, skøn beliggenhed med egen sø, patricier-stil og palævinduer.

Men der er andet og mere: En kamin, som antænder sig selv, frugt der, lyn-forvandler sig til råddent orme-morads- og usynlige væsner. Den lille datter, Biaca (Rebecca Løgstrup) er den første, der ser dem og får sig en usynlig legekammerat. Men det tager hverken far eller mor alvorligt.

Han er aldrig hjemme - skal tjene penge til en oppustet levestandard. Og hun bliver mere og mere sur og usikker i takt med, at hun føler sig forsømt af sin stressede mand og urolig over at være i det mystiske hus.

#### Suspekt nabopar

Uhyggen breder sig og et noget suspekt nabopar sendes på banen (Andrea Vagn Jensen og Dejan Cukic), mens trygheden krakkelærer. Signe og Tommy overhøres flere og flere faresignaler, for de er tunge i optrækket og bliver ved med at gøre det, vi allesammen er så gode til: Lade som ingenting!

Filmens dialoger er ikke alle lige gode, mens dens handling bevæger sig så tilpas langsomt fremad, at vi alle kan nå at blive ikke-alt-for bange. Dens plot når både omkring det uhyggelige i familielivet (parforhold har det med at passivisere os!) og giver samtidig lidt af grundkursus i åndemaneri og parapsykologiske fænomener.

I »Bag det stille ydre« mikses fornuft og gys på en effektiv måde.

BT ★★★★★

»Bag det stille ydre«. Dansk. Instruktion: Martin Schmidt. Premiere over hele landet.