

Læreren som filminstruktør

Kom godt fra start, når du skal lave film med klassen.



Filminstruktøren Martin Schmidt (*Ørnen*, *Jul i Valhal*, *Rejseholdet*, *Sidste Time*, *Afmagt*) tilbyder et inspirerende kursus for læreren, der gerne vil have mere ud af sin film- og medieundervisning. De fleste unge i folkeskolen, efterskoler og gymnasiet kender flere af Martin Schmidts ungdomsgysere og *Rejseholdet* i særdeleshed, og deres interesse og bevågenhed for filmens verden er i disse år meget stor.

Kurset vil i kortere eller længere form være en indsigtfuld indgang til lærerens filmundervisning. Vigtige elementer som manuskript, dramaturgi, skuespil og filmholdets sammensætning vil blive behandlet grundigt. Hvad enten læreren kun har en enkelt ugentlig times undervisning i faget film, eller man på skolen går med planer om at søsætte et længere filmforløb, hvor eleverne selv skal producere et mindre filmprojekt, er her masser af gode råd og værktøjer til at øge udbyttet af undervisningen.

Lær, hvordan alle kommer bedst fra start, lær om skudplaner, fotografering, klip og lyd og få større indsigt i brugen af filmmusik.

Kurset vil være både teori og praksis.

Kursets varighed aftales nærmere.

Film- og tv arbejde:

Sidste Time (spillefilm)

Mørkeleg (spillefilm)

Afmagt (novellefilm)

Rejseholdet (tv-serie)

Kat (spillefilm)

Skjulte Spor (tv-serie)

Nikolaj og Julie (tv-serie)

Bag Det Stille Ydre (spillefilm)

Ørnen (tv-serie)

Jul i Valhal (julekalender 2005)

Bøger:

Short Cues - samtaler om filmmusik

Klar til Optagelse (undervisningsbog til skoler og gymnasier)

Skolefilm/Filmskole (undervisningsbog om filmproduktion i folkeskole-klasserne)

Inspiration-17 interviews

Martin Schmidt

☎ 4025 4306

✉ info@martin-schmidt.dk